**DATA STATUS TRAVELLER Second Edition LEVEL B1+**

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**Школска \_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_ . година**

**ЗА МЕСЕЦ ФЕБРУАР \_\_\_\_\_\_. ГОДИНЕ**

**Наставни предмет: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**

**Смер: ОПШТИ**

**Разред: ТРЕЋИ Одељење: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Оцена остварености плана и разлози одступања за протекли месец: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Исходи**  *На крају теме ученик ће бити у стању да:* | **Редни број наст. јед.** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Наставне методе, облици рада, наставна средства** | **Међупредметно повезивање**  **(Корелација)** | **Евалуација испланираног рада** |
| **V LEISURE** | * Разумеју једноставније и умерено сложене усмене и писане текстове на теме културе, забаве и слободног времена, издвајајући општи смисао и најважније појединости. * Примењују стратегије читања ради разумевања текста и откривања значења непознатих речи. * Реализују усмене исказе у којима описују активности и навике у вези са слободним временом и забавом, изражавају планове и предвиђања, износе мишљења и закључке, траже и пружају информације. * Користе примерене језичке структуре (нпр. инфинитив и -ing облике, модалне глаголе) за изражавање могућности, намера и закључака. * Учествују у комуникацији на релативно спонтан и самосталан начин, прилагођавајући интонацију, ритам и висину гласа својој комуникативној намери и формалности ситуације. * Пишу повезане текстове различитих врста (нпр. есеј, приказ или критика филма) у којима износе личне ставове и аргументе на кохерентан начин. * Примењују знање енглеског језика у различитим видовима реалне комуникације. | **Т Е О Р И Ј А** | | | | | |
| **40.** | **5A – Grammar: Infinitives and the *-ING* form** | обрада | вербална (монолошка, дијалошка) метода, решавање проблема, рад на тексту, демонстративна  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима  текстуална, визуелна наставна средства | српски језик, други страни језик |  |
| **41.** | **5A – Writing: An essay giving an opinion III** | обрада | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту, писани радови, демонстративна  фронтални, индивидуални рад  текстуална, визуелна наставна средства | српски језик, други страни језик |  |
| **42.** | **5B – Reading: Strange hobbies** | обрада | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту  фронтални, индивидуални рад  текстуална, визуелна наставна средства | српски језик, други страни језик |  |
| **43.** | **5B – Grammar: Expressing possibility (MAY – MIGHT – COULD); Making deductions (MUST – CAN'T)** | обрада | вербална (монолошка, дијалошка) метода, решавање проблема, рад на тексту, демонстративна  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима  текстуална, визуелна наставна средства | српски језик, други страни језик |  |
| **44.** | **5B – Writing; A review** | обрада | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту, писани радови, демонстративна  фронтални, индивидуални рад  текстуална, визуелна наставна средства | српски језик, други страни језик |  |
| **45.** | **5 Round-up** | систематизација | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима, групни рад  текстуална, визуелна наставна средства | српски језик, други страни језик |  |
| **46.** | **6A – Reading: Environmental issues** | обрада | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима  текстуална, визуелна наставна средства | српски језик, други страни језик, биолофиј |  |
| **47.** | **6A – Grammar: Passive voice I** | обрада | вербална (монолошка, дијалошка) метода, решавање проблема, рад на тексту, демонстративна  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима  текстуална, визуелна наставна средства | српски језик, други страни језик |  |
| **В Е Ж Б Е** | | | | | |
| **21.** | **5B – Vocabulary: Words easily confused; Collective nouns; Adjectives + prepositions** | обрада | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту, демонстративна, игровне активности  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима, групни рад  текстуална, визуелна наставна средства | српски језик, други страни језик |  |
| **22.** | **5B – Listening & speaking: People giving their views on the theatre; Helping solve a problem** | вежбање | вербална (монолошка, дијалошка) метода, решавање проблема, рад на тексту, демонстративна, игровне активности  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима, групни рад  текстуална, визуелна, аудитивна наставна средства | српски језик, други страни језик |  |
| **23.** | **5B – Vocabulary & grammar: Words related to the theatre and cinema; Question tags** | обрада | вербална (монолошка, дијалошка) метода, решавање проблема, рад на тексту, демонстративна  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима, групни рад  текстуална, визуелна наставна средства | српски језик, други страни језик, уметност |  |
|  |  | **24.** | **6A – Vocabulary: Nouns ending in -*ION* and *-ANT*; Words easily confused** | обрада | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту, демонстративна, игровне активности  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима, групни рад  текстуална, визуелна наставна средства | српски језик, други страни језик |  |